

# Halász Béla a táj képeit tárja elénk

**SZEKSZÁRD** Biológia-rajz szakra jelentkezett, sikerült is a főiskolai felvételiye, de azután az élet úgy hozta, hogy mégis műszerész lett. Ám a Szekszárdon élő és alkotó Halász Béla mégsem mondott búcsút önépítő, kreativitást fejlesztő időtöltésének, a rajzolásnak, festésnek.

Ez a művészi hajlam, ahogy látja, nagyszülői örökség, amit egyébként továbbvisz az ezen a téren ugyancsak tehetséget mutató lánya.

Halász Béla szerdán délután kiállításon mutatta be műveit a közönségnek. Huszonöt akril, illetve pasztell technikával készített munkája látható az Illyés Gyula Könyvtárban. Az egy hónapon át megtekinthető tárlatot Orbán György

előadóművész ajánlotta a jelenlévők figyelmébe, gitáron közreműködött Komjáthi Tamás. Többségében tájak tárulnak az érdeklődők elé: így például Szentendre, a Duna, a Balaton, a tengerpart, illetve ezt a témakört fák és virágok is színesítik. A mesterfogásokat egyébként még ifjú korában, néhai Lázár Pál festőművész szakkörének igyekvő tagjaként sajátította el.

A vászon és az ecset ma is élete része, de mint említette, a folyamatos alkotásra alapvetően nyugdíjazása óta van ideje.

– Saját öröömre készítem festményeimet – mondta el lapunknak Halász Béla. – S ha ezek valakinek tetszenek, az többletet, ösztönző erőt, inspirációt ad számomra. **Sz. Á.**



Halász Béla (középen) saját örömeire fest **Fotó: Mártonfai Dénes**